

Stagione Musicale 2011/2012

PROGRAMMA

23 Settembre 2011 - ore 21.00

Nuovo Quartetto Italiano

21 Ottobre 2011 - ore 21.00

Quintetto Fiati Sherocco

25 Novembre 2011 - ore 21.00

Igor Roma

23 Marzo 2012 - ore 21.00

Randal Corsen

20 Aprile 2012 - ore 21.00

Guillermo Fierens

25 Maggio 2012 - ore 21.00

Carel Kraayenhof

Tutte le serate si terranno presso

CASA SCUTI

Piazza Gianoglio, 1 - CAVATORE

VENDITA ABBONAMENTI:

Sig.ra Monica Notte - 340.9659409

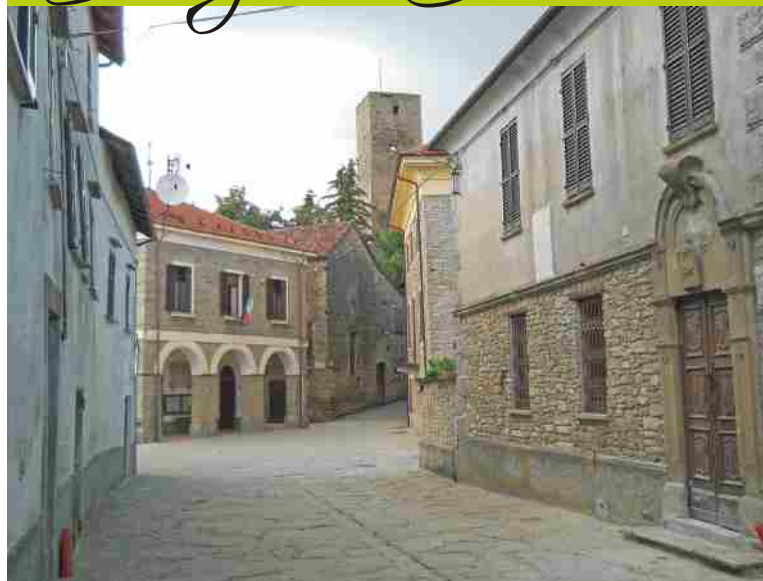
La Bracerie - Cavatore - 0144.356951

I.A.T. - Acqui Terme - 0144.322142



CAVATORE

Borgo di Cultura



CASA SCUTI



Stagione Musicale 2011/2012

Nuovo Quartetto Italiano

Eredi della grande tradizione quartettistica italiana, i musicisti del Nuovo Quartetto Italiano Alessandro Simoncini, *violino* Luigi Mazza, *violinista* Demetrio Comuzzi, *viola* Luca Simoncini, *violoncello* costituiscono l'ideale continuazione artistica e strumentale del celeberrimo Quartetto Italiano. Sin dal debutto il quartetto ha raccolto i consensi unanimi della critica di tutto il mondo, che lo ha riconosciuto come uno dei migliori complessi cameristici del panorama internazionale.

Già in occasione della prima tournée negli Stati Uniti nel 1985 il Nuovo Quartetto Italiano viene scelto come rappresentante dell'Italia al Festival *Italy on Stage*, esibendosi al Lincoln Center di New York. Il quartetto raggiunge le più importanti istituzioni musicali europee ed ottiene nel 1988 l'autorevole invito di Sviatoslav Richter alla Sala del Conservatorio di Mosca.

Quintetto Sherocco

Il Quintetto Sherocco formato da Hanneke Provily flauto traverso, Dorine Jansma oboe, Lianne Vreugdenhil clarinetto Ellen Koot fagotto e Eelkje van der Woude corno-francese. Nei tempi classici il quintetto di fiati era molto popolare. Il Quintetto Sherocco fa sentire tutto lo charme di questo tipo di ensemble: il cinguettare malandrino dell'oboe e del clarinetto, la lirica del flauto traverso e il suono del corno e fagotto.

Negli anni passati i musicisti di Sherocco si sono sviluppati come quintetto versatile che suona sia il repertorio convenzionale che musica moderna o teatrale. Ha suonato una trascrizione fatta per il quintetto della "Quadri di una Mostra" di Mussorgski.

Per il concerto a Cavatore il Quintetto Sherocco si presenterà con un programma divertente, uno scambio tra musiche classiche e romantiche, un avvicinarsi di variazioni di una canzonetta popolare Olandese per bambini.

Igor Roma

Il pianista italiano Igor Roma si è diplomato all'Accademia con il titolo di "Master" nel 1997. Dal 1990 vince diversi concorsi e nel 1996 il Concorso Internazionale "Franz Liszt" di Utrecht, Igor Roma conquista il primo premio e anche il premio della Critica.

Nei successivi anni Igor Roma amplia notevolmente il suo repertorio, spaziando da Bach a Messiaen, annoverando, oltre al repertorio tradizionale, anche autori meno eseguiti al pianoforte come Szymanowski, Kurtag, De Falla ed altri.

Ha partecipato a vari festival come camerista, e ha collaborato con il Brodsky Quartet, il Daniel Kwartet e il Quatuor Danel.

Randal Corsen

Il pianista Antillano Randal Corsen è molto conosciuto per il modo distinto in cui mischia il Jazz con musiche Classiche, Antillane e LatinoAmericane. Nel 2004 fu onorato del Premio Edison Jazz, il premio più stimato in Olanda per il suo album "Evolushon". Randal è nato sull'isola di Curacao, Antille Olandesi in una famiglia attenta allo studio della musica e della letteratura Antilliana. A 18 anni si trasferisce in Olanda a studiare al Fontys Conservatorium di Tilburg, laureandosi nel 1997 Cum Laude.

Fonda il trio "Cross Currents" durante gli studi, con cui ha vinto il Breda Jazz Contest 1997. Ha registrato due CD con il trio: "Mixed Emotions" - 1997 e "Sunti" - 1999.

Guillermo Fierens

Guillermo Fierens, internazionalmente celebrato come uno dei principali chitarristi del mondo, è nato in Argentina a Lomas de Zamora. Vive e risiede a Cairo Montenotte da molti anni con la famiglia.

Il Maestro Segovia ha detto di lui: "la sua tecnica è meravigliosa. Esegue i più intricati passaggi senza sciupare una nota, ma possiede qualcosa di assai più importante della sola tecnica: suona con l'anima"

Da allora la sua attività concertistica ha toccato tutto il mondo. Ha suonato nella Tonale di Zurigo, nel Palais de Beaux Arts di Bruxelles e a Londra, Rotterdam, Milano, Barcellona, Amburgo, Oslo, Helsinki, ecc. Ha realizzato tournées di concerti negli Stati Uniti, Canada e Australia.

Guillermo Fierens è molto conosciuto in Inghilterra dove è stato invitato dai principali festivals e ha suonato come solista con la "London Symphony", la "Royal Philharmonic", la "Halle" e la "English Chamber Orchestra".

Carel Kraayenhof

Carel Kraayenhof ha ottenuto fama mondiale suonando Tango Adios Nonino di Astor Piazzolla al matrimonio del principe Olandese Willem-Alexander con Maxima Zorreguieta nel 2002. Ha fondato con Leo Vervelde il Dipartimento di tango al Conservatorio di Rotterdam e il gruppo Sexteto Canyengue. Kraayenhof è uno dei fisarmonicisti più richiesti del mondo. Il suo CD Tango Royal ha vinto, nel 2003, l'Edison Classica Premio del Pubblico. Per questo concerto lavorerà con il pianista Argentino Juan Pablo Doblal in un programma speciale.